

# Potro de herrar

## Quintanilla de Pienza

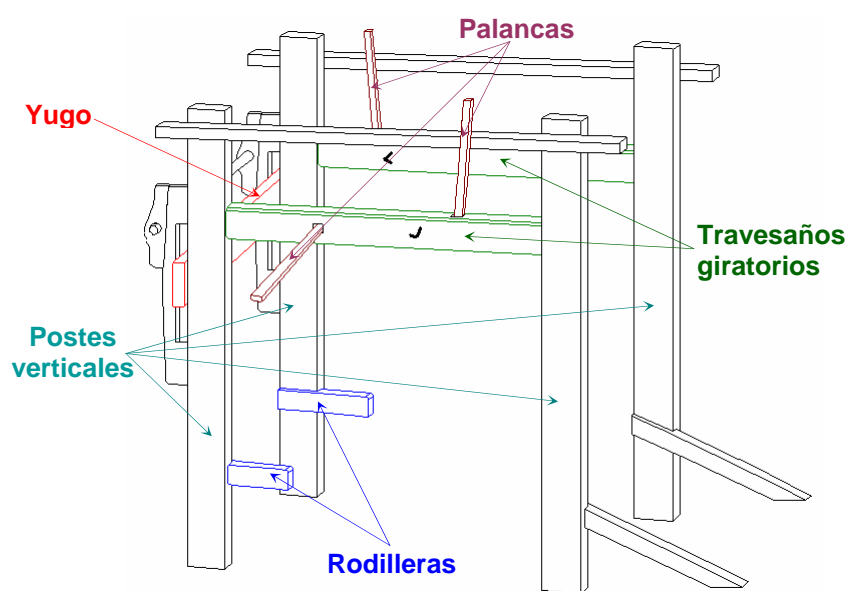
El **potro de herrar** es un elemento típico de la arquitectura popular de Quintanilla de Pienza, que ha pasado en los últimos años de ser un elemento de trabajo de los habitantes del pueblo a muestra del patrimonio histórico-cultural.

### USO

La función del potro era la de sujetar las reses de ganado, generalmente vacuno, al objeto de poderlas herrar o curar.

### DESCRIPCIÓN

Está construido enteramente en madera de roble. Consta de cuatro **postes verticales**. Entre los dos delanteros hay una pieza en forma de **yugo** que se puede deslizar verticalmente. Entre los postes delanteros y traseros hay dos **travesaños giratorios**. En la parte delantera inferior tiene unas piezas horizontales denominadas **rodilleras** y en la parte trasera tiene otras piezas inclinadas hasta el suelo. Todo este conjunto está resguardado por una construcción que consta de una estructura de madera de roble y un tejado a dos aguas.



Esquema de las partes del potro



El potro de Quintanilla de Pienza en su estado original

### FUNCIONAMIENTO

Los animales, generalmente bueyes y vacas, se introducían en el potro y se les sujetaba la cabeza al yugo delantero. Por debajo del cuerpo se pasaban varias correas que se sujetaban a los travesaños giratorios, los cuales tienen unos agujeros donde se introducían unas **palancas**. Las palancas de uno de los travesaños hacían de freno mientras se hacía girar el otro travesaño con otras dos palancas. De esta forma el animal se elevaba y quedaba suspendido en el aire. Seguidamente se sujetaban las patas delanteras del animal a las rodilleras y las traseras a las piezas inclinadas.

### HISTORIA

No se tiene constancia exacta de la fecha de construcción del potro aunque pudiera ser del siglo XIX. El potro ha estado en pleno funcionamiento durante la primera mitad del siglo XX. A mediados de la década de los años 60 el potro dejó de usarse, debido fundamentalmente la progresiva aparición de maquinaria agrícola, lo que desplazó a los bueyes y vacas de las labores del campo.

Tras décadas de inactividad, en el mes de agosto de 2006 se procedió a su restauración. Ésta consistió en la renovación de la estructura del local que lo protege y del tejado, así como la sustitución de varias piezas de madera deterioradas y la reposición de otras que le faltaban.



El potro de Quintanilla de Pienza en la actualidad

